

- | | | |
|------|-------------------------------|--|
| 1431 | Schneider Simon | Recuerdos de Cordoba |
| 1396 | Schumann R. | Andante (arr. A. Segovia) |
| | " | Marsch |
| 1408 | " | Trällerliedchen |
| 1409 | Sor. F. | Celebrado Vals |
| 1410 | Sprongl N. | 6 Stücke |
| 1411 | Tarrega F. | Sueño |
| 1412 | Tarrega - Album | |
| 1396 | / J. Haydn | Menuett |
| 1413 | Tschaikowsky | 6 Stücke (russ. Arrang.) |
| 1414 | Urban St. | Dobru noc |
| 1417 | Vorpahl R. | Orientalischer Marsch |
| 1418 | Walker Luise | Alte Meister des 17. Jahrhunderts |
| 1425 | Brodszky F.)
Kovats B.) | Musik der Vorklassik f. Gitarre
(Werke a.d. 17. u. 18. Jahrhundert) |
| 1426 | " | Musik der Vorklassik f. Git.
(Werke a.d. 18. u. 19. Jahrhundert) |
| 1386 | Götze W. | Leichtes Gitarrespiel (Heft 1) |
| 1387 | " | " " " (" 2) |
| 1388 | " | Leichte Walzer |
| 1389 | " | Tanzbuch für alle Gitarrespieler |
| 1390 | Henze Bruno | Studien und Spielmusik für Gitarre |
| 1402 | Rentmeister J. | Leichte Stücke und Tänze a.d. 16.-18. Jht. |
| 1421 | Russisches Album | 24 Stücke |
| 1422 | " " | 4 klassische Stücke |
| 1423 | Russische Kompo-
nisten | 8 Stücke |
| 1424 | Vingt quatre morceaux | (Le Trésor des Guitaristes) |
| 1419 | Walther E. u.
Hartmann B. | Aus aller Welt |
| 1415 | Urban | Solo Kytara (1. Heft) |
| 1416 | " | " " (2. ") |
| 1437 | Schneider Simon | Meister des Gitarrenspiels (Bd. 1) |
| 1438 | " " | " " " (" 2) |
| 1439 | 10 Soli für spanische Gitarre | (bearb. E. Ferstl) |

Noch Abteilung A : Solostücke

226	Ambrosius H.	Sonate E-Dur
237	"	Neun Konzert-Etüden
967	"	Suite im alten Stil (G-Dur)
513	Besarde J.B.	Ballet
1170	Blum C.	Exercices (Cahier 2)
1332	"	" (" 3)
1383	de Bobrowicz	Variations sur une Valse favorite op.18
1384	" J.N.	Introduction et Variations sur l'Air polonais op.20
1432	Diabelli A.	Sonate C-Dur
1385	Giuliani M.	24 leichte Etüden (arr.Br.Henze)
1391	de Hilster R.	Baltische Suite
1427	Klambt F.	Alte Gitarrenmusik (Band 1)
1428	"	" " (" 2)
1392	Löffler Ed.	Pralltriller-Studien in Walzerform
1393	Lortzing	Zar u.Zimmermann (arr.f.Laute O.Legl)
1433	Lully J.B.	Menuett
1434	Matiegka W.	Andante
1435		Siziliana
1394	Meggendorfer A.	Sonnwendreigen
1436	de Milano F.	3 Fantasien
1395	Molitor S.	Sonate op.11
1396	Mozart	Menuet (arr. A. Segovia)
1399	Oginsky M.	Polonaise
1397	Paganini N.	Romanze (arr. K.Scheit)
1398	"	La Campanella (Gasuscelli)
1400	Pollet M.	Premier Recueil d'Ariettes, Menuets et Allemandes
1401	Ranieri S.	Song of the Volga Boatmen
1399	Rubinstein A.	Toreador et Andalouse
1420	Rusanowa E.	Lateinamerikanische Volksmusik
1429	Sancho J.	Legende (bearb. Simon Schneider)
1404	Scheit K.	Tänze aus der Renaissance
1405	"	Canzonen u. Tänze a.d. XVI. Jahrhdt.)
1403	"	Tänze u. Weisen aus dem Barock
1407	Scherrer H.	Ausgewählte Perlen
1406	"	Aus dem Stegreif
1430	Schneider Simon	4 Stücke

G i t a r r e - Z e i t s c h r i f t e n

I. Mitteilungen der Freien Vereinigung zur Förderung guter
Guitaremusik (e.V.) Sitz Augsburg.

- | | | |
|-------------|--------|--------------|
| 1. Jahrgang | 1904/5 | Heft 1 mit 8 |
| 2. " | 1905/6 | " 1 " 8 |
| 4. " | 1908 | " 7 und 8 |
| 5. " | 1908/9 | " 1 mit 8 |

II. Die Gitarre (herausgegeben von E. Schwarz-Reiflingen)

- | | | |
|-------------|------|---------------|
| 1. Jahrgang | 1920 | Heft 4 und 10 |
| 2. " | 1921 | " 5 |

III. Mitteilungen des Internationalen Guitarristen-Verbandes (e.V.)

D e r G i t a r r e f r e u n d

- | | | |
|-------------|--------------|--------------|
| 1. Jahrgang | ab 1.V. 1900 | Heft 1 mit 6 |
| 2. " | " II. 1901 | " 7 " 12 |
| 3. " | " II. 1902 | " 1 " 5 |
| 4. " | " I. 1903 | " 1 " 6 |
| 5. " | " XII. 1903 | " 1 " 6 |
| 6. " | " I. 1905 | " 1 " 6 |
| 7. " | " X. 1905 | " 1 " 6 |
| 8. " | " II. 1907 | " 1 " 6 |
| 9. " | " II. 1908 | " 1 " 6 |
| 10. " | " I. 1909 | " 1 " 6 |
| 11. " | " 1910 | " 1 " 6 |
| 12. " | " 1911 | " 1 " 6 |
| 13. " | " 1912 | " 1 " 6 |
| 14. " | " 1913 | " 1 " 6 |
| 15. " | " 1914 | " 1 " 6 |
| 16. " | " 1915 | " 1 " 6 |
| 17. " | " 1916 | " 1 " 6 |
| 18. " | " 1917 | " 1 " 6 |
| 19. " | " 1918 | " 1 " 6 |
| 20. " | " 1919 | " 1 " 6 |
| 21. " | " 1920 | " 1 " 6 |
| 22. " | " 1921 | " 1 " 12 |
| 23. " | " 1922 | " 1 " 12 |

24. Jahrgang	ab 1923	Heft 1 mit 6
25. "	" 1924	" 1 " 12
26. "	" 1925	" 1 " 12
27. "	" 1926	" 1 " 12
28. "	" 1927	" 1 " 12
29. "	" 1928	" 1 " 12
30. "	" 1929	" 1 " 12
31. "	" 1930	" 1 " 4 und 7 mit 12
32. "	" 1931	" 1 " 10

21. Juni 1949 " Gitarristische Vereinigung "

Der Gitarrefreund

1. Jahrgang	Mai 1950	Heft 1			
2. "	1951	" 1/2	3/4		
3. "	1952	" 1/2	3/4		
4. "	1953	" 1/2	3/4		
5. "	1954	" 1/2	3/4	5/6	
6. "	1955	" 1/2	3/4	5/6	7/8
7. "	1956	" 1/2	3/4	5/6	7/8
8. "	1957	" 1/2	3/4	5/6	7/8
9. "	1958	" 1/2	3/4	5/6	
10. "	1959	" 1/2	3	4/5	6/7/8
11. "	1960	" 1/2	3/4	5/6/7	
12. "	1961	" 1/2	3/4/5		
13. "	1962	" 1/4	5/7		
14. "	1963	" 1/2	3/4	5/6	
15. "	1964	" 1/2	3/4		
16. "	1965	" 1/2	3/4		

A U S L E I H - B E D I N G U N G E N

der Bibliothek der Gitarristischen Vereinigung e.V.
Sitz München, Hohenzollernstrasse 116

1. Die Bibliothek befindet sich bei der Geschäftsstelle der G.V. und steht allen Mitgliedern der G.V. zur Verfügung.

Sie enthält:

- A) Solis und Etüden
- B) Duette für 2 Gitarren
- C) Trios " 3 Gitarren
- D) Quartette f. 4 Gitarren
- E) Quintette f. 5 Gitarren
- F) Gitarre-Schulen
- G) Werke für Gitarre und andere Instrumente
(Streicher, Flöte, Hammerklavier, Klavier
und andere)
- H) Lieder mit Gitarre begleitung
- I) Zeitschrift "Gitarre-Freund" ab 1900
- K) Musik-Beilagen d. "Gitarre-Freund" ab 1900
- L) Bücher über Gitarristik
- M) Sammelbände
- N) Sonstiges.

2. Das Ausleihen von Musikalien kann durch persönliche Auswahl bei der Geschäftsstelle München, Hohenzollernstrasse 116 oder bei schriftlicher Bestellung durch Postversand erfolgen. Im letzteren Fall sind sämtliche Kosten für Porto und Verpackung vom Ausleiher zu tragen. Postversand erfolgt im allgemeinen unter "Einschreiben". Alle Sendungen, die eingeschrieben oder mit Wertangabe von der G.V. versandt werden, müssen mit der gleichen Sicherung zurückgesandt werden. Bei rechtzeitiger Benachrichtigung können bestellte Musikalien bei den Clubabenden ausgegeben werden. Dortselbst ist auch die Rückgabe möglich.

3. Bestellungen können nach Katalognummern oder unter Angabe von Komponist und Titel oder opus erfolgen. Ausgabe bzw. Versand erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anforderungen.

4. Es können auf einmal

6 Nummern an Münchner Mitglieder

10 " " auswärtige "

ausgeliehen werden. Schulen und größere Werke unterliegen besonderen Bedingungen. Original-Handschriften und besonders wertvolle Werke werden nur in Ausnahmefällen ausgeliehen. Die Hinterlegung einer Kautions, deren Höhe sich nach dem Wert der angeforderten Werke richtet, kann von der G.V. verlangt werden.

5. Als Leihgebühr ist zu entrichten:

für jede Nummer für die ersten 14 Tage DM -.20

" " " " jede weitere oder angefangene Woche DM -.20.

Größere Werke, Schulen und dgl., die im Katalog mit bezeichnet sind, unterliegen besonderen Gebühren, die von Fall zu Fall festgesetzt werden. Die Gebühren einschl. Portoauslagen sind spätestens bei Rückgabe der ausgeliehenen Werke zu entrichten. Bei Rücksendung sind sie gleichzeitig auf das Postscheckkonto der G.V.München Nr.26708 einzuzahlen. Erfolgt die Rücksendung durch "Einschreiben" kann der Betrag der Sendung beigelegt werden.

6. Im Interesse aller Mitglieder sollen die Werke der Bibliothek höchstens für 1 Monat ausgeliehen werden. Ein längeres Ausleihen ist nur nach vorheriger Einholung der Genehmigung möglich.

7. Bei der Übernahme von Werken sind diese auf Vollständigkeit und einwandfreie Beschaffenheit nachzuprüfen und sogleich evtl. Mängel zu melden. Geschieht dies nicht, gilt die widerspruchslose Übernahme als Bestätigung dafür, daß die ausgeliehenen Noten vollständig und unbeschädigt von der G.V. an den Ausleiher übergeben worden sind.

8. Die ausgeliehenen Werke sind schonend zu behandeln. Für fehlende, zerrissene oder beschmutzte Musikalien ist voller Ersatz zu leisten. Alle Werke der G.V. dürfen unter keinen Umständen weiter verliehen werden. Das Rollen, Brechen oder Umbiegen der Noten ist unstatthaft.

9. Das Abschreiben von Werken ist im allgemeinen unstatthaft. In besonderen Fällen muß die Genehmigung der G.V. vorher eingeholt werden; sie kann nur erteilt werden, wenn die Anfertigung von Abschriften nicht im Widerspruch zu den gesetzlichen Bestimmungen steht und es sich um im Druck nicht mehr erhältliche Werke handelt. Der Verlag Gitarre-Freund besorgt, soweit möglich, alle gewünschten Werke oder Fotokopien zu mäßigen Preisen.

10. Wer die Bibliothek benützt unterwirft sich damit von Anfang an den Ausleih-Bedingungen und haftet für die ausgeliehenen Werke und alle durch Nichtbeachtung der Ausleih-Bedingungen entstehenden Folgen.

G i t a r r e - S o l o

Solostücke und Etüden

Nr.	Komponist:	Bezeichnung des Stückes:
251	Adriansen E.	Gaillarde
252	Aquado D.	12 Walzer op.1
253		3 Rondos brillants op.2
254		8 petites pieces op.3
255		6 petites pieces op.4
256		Variations brillantes
72		Allegro
257	Albert H.	2 Sonaten
258		Suite in C
259		Musik f.konzertierende Gitarre Heft I
260		" " " " " II
261		" " " " " III
262		Leichte Unterhaltungsmusik Heft I
263		" " " " II
240		Sarabande von Rameau
75		2 Etüden
88		Etüde
94		Sonatine Nr.1
101		" " 2
95		Menuett und Gavotte
97		Walzer
103		Morgenständchen
111		Bertha-Walzer
264	Albrecht G.	Der Ballsaal Heft IV
265		" " " VI
266		" " " VIII
237	Albrechtsberger	Orgelfuge
267	Arcas J.	Soleá
268	Arnold Ch.	Sammlung d.bekanntesten Melodien (englisch)
269	Auer C.	Favorit, Münchener Odeon-u.Museum-Walzer op.16 (über Motive aus versch. Opern)
270	Aufmkolk G.	Ari varié op. 10
271	Bach J.S.	Kompositionen f.d.Laute (Bruger) (Präludium, Suite I,II,III,IV, Präludium mit Fuge, Fuge)
290		Stücke für 6-saitige Gitarre (Bischoff)
273		Adagio und Allegro (Laible)
50		Präludium f.d.Laute mit 3 Kontrasaiten
180		Menuett Nr.1 aus der Sonate VI
180		Menuett a.d.Notenbüchlein d.Anna Magd.Bach
180		Musette " " " " "
272		Adagio
274	Baumgart H.	Allein (melodisches Tonstück)
275	Bathioli F.	24 harmonische Lectionen

276	Bayer E.	Echo Musical
277		Divertissement
278		Fantasie sur le chant: Les plus beaux jeux"
279		Souvenir d'amour (Fantasie) op. 22 (op. 17)
280		Rondeau brillant op. 40
281		"Esmeralda" Sammlung beliebter Melodien
282		Melodienalbum aus ital. Opern I
283		" " " " II
22	Beethoven	Andante e Vor. a. d. 12. Sonate } arr. v. Coste
		Rondo a. d. 15. Sonate }
236	Bellmann	Fredmans Epistel Nr. 71
284	Bender V.	6 Valses brillantes
285	Beringer J. G.	Sonatine
286		Sammlung handgeschriebener Kompositionen
287		Präludium (1904)
288		" (1908)
19		Neujahrs-Gedanken
55		Tutzingen Herbststimmung
55		Ein alter Liebesgedanke
202		Herzensklänge
208		Wellenspiel am Starnbergersee
289	Bischoff H.	Alte Stücke für doppelchörige Laute
290		Stücke für 6-saitige Gitarre v. Bach
143		I. Partita im alten Stil f. d. Laute
143		II. " " " "
147		Suite für Laute
170		Gavotte a und b - Sarabande a und b
190		Barkarole und Menuett
193		2 Weihnachtslieder
291	Blum Ch.	Marche, Danse
292		Papillon
293		Manuskripte
294	Blumlacher J.	Die deutschen Walzer
295	Bobrowicz J. N.	Grandes Variation a. d. Oper "Don Juan" op. 6
296		Variation de bravoure
297		Variation sur "Montecchi e Capuleti" op. 30
298	Bodstein F. A.	Pieces de Société op. 19
299	Bornhardt J. H.	Trois themes varies I
300		" " " II
	Bortolazzi B.	siehe "Sammelbände"
301	Bott J. G.	6 Walzer op. 25
302	Brand F.	Theme de Marche con Variationi
303	Briest J. G.	6 Walzer
271	Bruger H. C.	siehe "Bach"
304	Call L. d.	I. Sonate pp. 22
		Serenade op. 23

- | | | |
|-----|-----------------|---|
| 306 | Calegari F. | Thema mit Variationen op. 5 |
| 307 | | Leichte Variationen op. 10 |
| 308 | | Six themes avex variations op.12 |
| 309 | Carcassi M. | 6 Caprices op. 26 |
| | | Opfern-Fantasien-Album op.33,34,35,36,37,38(s.S.Bd.) |
| 310 | | 25 Etudes melodiques op.60 |
| 29 | | Galopp |
| 40 | | Variationen über ein Thema v.Weigl"Die Schweizer-familie" |
| | Caroli A. | Pseudonym für Ed.Bayer (siehe B.) |
| 64 | Carosio E. | Cicaleggio |
| 311 | Carulli F. | Trois divertissements op.18 |
| 312 | | Les folies d'Espagne (Themen m.Variationen)op.75 |
| 313 | | Trois Solos op. 76 |
| 314 | | Deux Potpourris variés op. 78 |
| 315 | | Fantaisie et Variations op. 98 |
| 316 | | Recueil de six differens Morceaux op. 99 |
| 317 | | Solo varié sur l'air de la Molinara op.107 |
| 318 | | 24 valse op. 122 |
| 319 | | Repertoire des élèves op.124 |
| 320 | | Ariette italienne con variations op. 142 |
| 321 | | 12 petits morceaux op. 204 |
| 322 | | La prise d'alger op. 327 |
| 323 | | La marseillaise variée op. 330 |
| 324 | | Les 3 Jours, Pièce analogue aux événements op.331 |
| 325 | | La Tempesta, Sonata sentimentale |
| 326 | | Largo maestose |
| 327 | | Contre danse |
| 72 | | Capriccio |
| 73 | | Theme italien |
| 116 | | Air II |
| 205 | | Andantino grazioso |
| 328 | Castillo del D. | Petite Marche |
| 7 | | Pierrot et Colombine |
| 15 | | La volière |
| 21 | | Bonnheur parfait |
| 329 | Cerruti W. | Ouverture di tancredi (Rossini) |
| 330 | Costa G. | 6 Pezzi |
| 331 | Coste N. | Caprice sur l'Air Espagnol "La Cachucha" op.13 |
| 332 | | Le passage des alpes op. 27,28,40 |
| 333 | | Grande Serenade op. 30 |
| 334 | | 25 Etüden op. 38 |
| 335 | | Recreation du Guitariste op. 51 |
| 336 | | Livre d'or op. 52 |
| 337 | | 25 Etüden op. 38 (Bearb. Walker) |
| 8 | | Rondoletto |
| 22 | | Andante et Variat de la 12.Sonate v.Beethoven
u.Rondo a.d.15.Sonate v. Beethoven |
| 63 | | Valse op. 51 Nr. 8 |
| 70 | | Vals und Chasse |
| 55 | | Andante und Menuett v. Haydn |
| 65 | | Andante et Menuet op. 39 |
| | | " " " op. 46 |
| | | Vals favorite op. 46 |
| | | Andante |

131	Coste N.	Reverie nocturne
		Walzer Nr.5 op. 41
207		Menuett
219		Andante, Menuet, Barcarole aus op.51
224		Barcarole und Rondoletto " " 51
226		Melancolie " " 51
231		Grande Serenade op. 30
234		Villanelle und Les Moissonneurs aus op.52
236		Charmante Babrielle, Gigue u.Gavotte aus op.52
237		Sarabande,Allemande,Gigue,Courante u.Menuett aus
239		Andantino u.Rondeau aus op.51 op.52
338	Cottin A.	Melancolie
339		Ronde d'Archers, Marche
340		Conte de Veillée
341		Souvenir d'Andalousie, Habanera
342		Chant d'Esclave
343		Balalayka, Chanson Russe
38		Ballade circasienne
209		Sonatine
209		Sur le Lac
136	Czernuschka	Moderato
136		Kleine Ballade
177		Etüde
178		"
154		Albumblatt
189	Danek M.	Konzert-Etüde
344	Darr A.	4 Ländler
345		Anna-Polka (v.Strauß)
346		Orig.Komp. I (s.Sammelband)
347		" " II "
18		Etude E moll: Rondoletto II
32		Le Conge
52		Etüde
4		Letzte Fantasie über: Wenn 2 gute Freunde sind (Eine Sammlung v.Kompos.v.Strauß und Lanner)
202		Fantasie
203		Wiegenlied
204		Andante Nr. 4
208		" " 1
213		Serenade
216		Andante Nr. 3
218		Rondoletto
229		Galopp
232		Introduktion, Walzer u.Coda
235		Sonate 1.Satz
236		Andante religioso
237		Rondino
240		Mein letztes Andante
348	Decker-Schenk J.	Barcarole
349		Fantasie Espagnole
350		Bagatelle-Polka
351		Gitarre-Album Nr.1 (Volks-u.Opernmelodien)
352		" " " 2 (Tänze und Märsche)
353		" " " 3 (Volks-u.Opernmelodien)
354		" " " 4 (Tänze und Märsche)
28		Einsam ging ich meiner Strassen

54	Decker-Schenk J.	La Capricieuse
63		Olga Polka
102		Polonaise aus "Mignon"
217		Fantasie romantique
213		Ukrainische Weise
220		Kleinrussische Tanzweise von Sarenko
222		Valse et Marche
223		Tyrolienne
228		Alexis-Polka lento
239		Piece de Salon
233		Kiss-Kiss-Miau, Gavotte
355	Diabelli A.	Potpourri de l'opera "Iran de Paris"
356		Ouverture
357		Allegretto
358		"Die diebische Elster" v. Rossini
359		"Der Bauer als Millionär" v. Drechsler
360		"Die weiße Dame" v. Boieldieu
361		Vier Rondino
40		Andante
218		Amusements pour les dames
362	Doisy I.	Quatre valse
363	Dorn J.	Sammlung beliebter Musikstücke
364		6 Polka
365	Drexel Fr.	8 Polonaises
366		Douze Exercices op. 46
367		" " op. 47
116	Engel	Tanzidee
369	Engelmann	Quodlibet
171	Ensenhofen J.	Miniaturen
370	Es P. van	Mathilde, Prelude I
		Nelly " II
371	Fabbri T.	80 Exercizi giornaliere per Chitarri
372	Fancello M.	Fantasia
373	Faraihl M.	Souvenir de Cuba (Havanaise)
374	Fay Th.	10 kleine Stücke op. 1
375	Ferrer J.	Souvenir d'Antan (6 Menuets) op. 40
191	Ferrari R.	Danza Indiana
376	Fiala M.	10 Walses ou Laendler op. 1
377	Fier I.B. de	Marche favorite du ballet Alfred le Grand
378		VII Variations sur un theme favorit op. 12
379		VI "
380		Polonaise op. 39
381	Franz J.	9 Etüden
382		Kobold, Mazurka, Etüde, Polonaise, Sehnsucht
383		Die Mondnacht
384		Ländler

33	Franz J.	Polonaise-Mazurka
202		Etude Nr. 2
203		" " 6
204		Marche serieuse
205		Im Walde
206		Auf den Fluren
216		Etude Nr. 5
220		" " 7
240		Marsch
385	Friessnegg K.	Variationen über ein Thema v.F.Schubert(Die Forelle)
386		Zehn kl.Melodien für den jungen Gitarristen
387	Gärtner Ch.d.	6 Ländler op. 1
388	Gamer E.	Lautenstücke
389	Gaude T.	Kleine Stücke
390		Variationen (sur un theme suisse) op.84
391		" (Donizetti) op. 85
392		" (sur la Cachucha) op.86
393	Gelas L.	Tekla (Mazurka) op.10
394	Gennäs B. af	Schwedische Volkslieder
395		Volkslieder (Finnland)
37		Nordische Volksweisen
53		Choral
208		In memoriam Otto Hammerer
396	Gernlein R.	Polonaise d'Oginsky op. 33
397		Adagio et Variations brillants op.41
398	Giuliani M.	12 Lecons op. 1
399		6 Variations op. 2
400		Trois Rondo op.3 (Nr.3)
401		Nuovo Rondo op.5
402		8 Variazioni op.6
403		Six variations sur un thème op.7
404		Sei variazioni op.9
405		Amusement op.10
406		Caprice op.11
407		12 Monferine op.12
408		Six rondeaux op.14
409		Sonate brillant op.15
410		Vari Pezzi op.16
411		Trois Rondeaux Nr. 1 op.17
412		" " " 2 " 17
413		" " " 3 " 17
414		1.Potpourri op.18
415		Six variations op.20
416		12 Waldländler op.23
417		14 Petits airs faciles (Balli nazionali)op.24
418		2.Potpourri op.28
419		Divertissement faciles op.29
420		Grand Potpourri op.31
421		Walzer et Thema con variationi op.32
422		12 Ecossoises op.33
423		6 Variations op.34
424		36 Divertimenti op.37,40,56
425		6 Variations op.38

426	Giuliani M.	Niaisserie d'Enfant varie op.41
427		Potpourri op.42
428		10 Unterhaltungsstücke op.43 (Schindler)
429		12 Ländler op.44
430		6 Variations (Sur les folies d'Espagne) op.45
431		Choix de mes fleurs cheries op.46
432		Thema mit 12 Variationen op.47
433		Esercizio op.48
35		" " " i - III
334		6 Variations op.49
435		18 Lecons progressives op.51
436		Les variétés amusantes op.54
437		Recueil de Pieces op.59
438		6 Variazioni op.60
49		Air favoris du balles du Barbier de Sevilla
		Grand ouverture op.61
439		6 Variationi sur un theme russe op.64
105		Sonate Nr. I op.71
106		" " II " "
109		" " III " "
110		" " IV " " (Schluß)
440		Trois sonates faciles op.71 (Albert)
441		8 variations op.72
442		Deux themes "Favoris" avec des Var. op.80
443		Six Préludes op.83
444		6 Variazioni brillante op.87
445		Douze valse op.90
446		Grandes variations aus "La Sentinelli" op.91
447		Study dilettevoli op.98
448		Introduction et Variations sur une theme op.99
449		Etudes op.100
57		Etudes instuction faciles et agreables op.100 1 u.2
58		" " " " " " " 3 u.4
59		" " " " " " " 5 u.6
63		" " " " " " " 7
69		" " " " " " " 8 u.9
		u. Thema m. Variationen
70		Capriccio op.100 Nr.10
71		" " " " 11
74		" " " " 12
76		Etude " " " 13
80		" " " " 14
81		" " " " 15
82		Rondo u. Candenz op.100 Nr.16 mit 18
83		Candenz u. Präludien op.100 Nr.19
84		Dandenz u. Präludien (Fortsetzung v. Nr.19)
85		Etude (Schluß)
450		Introduction et Variations op.103
451		Grandes Variations sur Partant pour la Syrie op.104
452		Variations ü.d. Romanze a.d. Oper Ruhm u. Liebe " 105
453		" sur une thème de Händel op.107
454		Potpourri op.108
455		Marche varie de l'Opera "2 Journees" de Cherubini
456		L'heure d'Apollon op.111 op.110
457		Six grandes variations op.112
87		Fugetta op.113
458		Rossiniane Nr.1 op.119
459		" " 2 " 120
460		" " 3 " 121
461		" " 6 " 124
462		Six arie irlandais variées op.125
463		Variations sur un thèmes Amazilla op.128
503		Giulianata op. 148 Teil I

- | | | |
|-----|------------------|--|
| 41 | Giuliani M. | Rondo op.145 |
| 464 | | Flora d'Italia op.146 Teil I u.II |
| 465 | | La Tersicore del Nord op.147 Teil I,II,III |
| 467 | | Grand sonate eroica op.150 |
| 466 | | Giulianate op.148 Teil II |
| 468 | | Marcia dell'opera "Corialano,Vestale" |
| 469 | | 3 Märsche |
| 470 | | Thema con variazioni |
| 471 | | Ouverture dell'opera "Semiramide" |
| 16 | | Andantino - Allegro |
| 472 | | Sonatine |
| 26 | | Thema mit Variationen aus op.63 |
| 161 | | Trois Sonatines brillantes |
| 162 | | " " " (Fortsetzung) |
| 163 | | " " " (Schluß) |
| 202 | | Etude Nr. 9 op.48 |
| 206 | | " " 10 " " |
| 216 | | " " 11 " " |
| 223 | | " 8p.51 |
| 44 | Giuliani Michael | Rondoletto op.4 |
| 473 | Glaeser C. | 12 kleine Tänze Nr.2 |
| 474 | Goetz A. | 12 Tiroler Alpenlieder |
| 475 | | Annas Träume |
| 14 | | Gedankensplitter op.109 |
| 240 | | Nächtlicher Gruß (von Storch) |
| 210 | | Idyllische Spaziergänge |
| 240 | | Jochprunellen |
| 476 | Gollmick C. | Potpourri |
| 477 | | Polonaise |
| 478 | Gounod Ch. | Meditazione (Bach) |
| 479 | Graefffer A. | Variations op. 3 |
| 480 | | 14 Valses |
| 481 | | Grand Rondeau op. 7 |
| 482 | | Variationen op. 13 |
| 23 | | Ein Gedanke (aus op.15) |
| 483 | Gragnani F. | Tre Sonatine op.6 |
| 149 | | Sonatine I op.6 |
| 484 | Hae E.A. | 30 vierstimmige Stückchen |
| 485 | Halbing H. | Reseda-Walzer |
| 486 | | Phantasie |
| 487 | | Der Carneval von Venedig (von N.Paganini) |
| 488 | | Erinnerung an Meran |
| 489 | | Für's G'müat |
| 490 | | Vier leichte Ländler |
| 491 | | Glocken-Walzer |
| 492 | | Tamburinen-Marsch |
| 493 | | Steierische Ländler |
| 494 | | Gretchen-Polka |
| 495 | | Melodien-Sträußchen |
| 496 | | Blaue Augen |
| 497 | | Rüdesheimer |

498	Halbing H.	Kornblumen
499		Oberbayerische Ländler
500		Mississippi-Marsch
501		Bayerischer Trommel-Marsch
502		Gitarre-Album (Volkslieder u. Solostücke) Teil I
504	Hambuch W.	Divertimento
505	Hanisch F.	Variationen
506	Haug E.	Die Nachtigallen (Ländler)
507	Harder A.	Petites pieces progressives
508		Variationen über versch. Themen
509	Hasenöhrle F.	Vier kleine Stücke (herausgeg. v. L. Walker)
510		Suite in 4 Sätzen " " "
511	Heinemann L.	Kleinigkeiten
512	Henze B.	Das Gitarrespiel Heft 9 (Spielmusik a. 5. Jahrh.)
513		" " 10 " "
563		Burleske Fantasie op. 110
514	Henze K.	Der Tod und das Mädchen (aus d. D. moll Quartett v. Schubert)
515		Tändelei
516		Elegie
517		La Charmante
232		Regrette
518	Hoffmann I. D.	Variations brillantes op. 2
519	Horetzky F.	Valses brillantes op. 10
520		Rondo op. 11
521		Potpourri op. 12
522		Grande Fantasie op. 14
523		Amusements op. 18
524		Adagio
525	Hotter A. R.	Variazioni brillanti op. 2
526	Huber I. N.	zwei Märsche
527		Marsch a. d. Oper "Vestalin"
528	Hübner J. G.	12 Variationen op. 2
153	Hüttl	Gavotte
26	Hummel	Thema u. Variationen aus op. 63
529	Hunten F.	Variationen
530	Jacobs W.	The happy Jap (Geisha-dance)
531		Gitarre-Album Nr. 1
532		" " " 2
82	Joly	Etüde und Tyrolienne
111		Sonate

533	Julianus	La Tyrolienne Valse favorite du Duc de Reichstadt
89	Karpati	Ungarisches Lied
534	Klämbt F.	Alte Gitarrmusik Heft I
535	"	" " " II
536	"	" " " VI
537	Kletsch L.	7 moderne Übungsstücke f. Solo-Gitarre
538		Rhythmische Studie
539		Studie in D
540	Kliwer F.	An Liddy (Rheinländer)
41		Erinnerung an Kairo - 2 arab. Volkslieder
541	Klinger J.v.	Mußestunden op. 21 3 Stücke
542		Fantasie
207		Mazurka
543	Kreuzer J.	10 Variationen
544		6 Variations op. 11
545		6 " op. 15
238	Krick G.C.	Der Wechselschlag
239	Krüger E.	Lied aus Preciosa (Weber)
546	Küffner J.	Air Allemand op. 31
547		Six pieces favorites op. 238
548		Melange sur des motifs des Operas op. 263
549		" " " " " " op. 270
29		Air varié
174	Laible Fr.	Adagio und Allegro
550	G.L.	Rondo
106	Lauenstein	Romanze
551		Lautenbuch-Tabulatur (Buch in Orig. Handschrift)
108	Lebedeff B.	Papa Schenk
119	Ledhuy	Etude
552	Legnani L.	Scherzo (4 Variationen) op. 10
553		Gran Variazioni op. 12
554		" " aus "Le Molinara" op. 16
555		Fantasie brillante op. 19
556		36 Capricchi op. 20
557		Motivi piu favoriti dell'opera "Zelmira e Corradino" die Rossini op. 26
558		Introduzione gran Variazioni e coda sopra un thema originali op. 27
559		Introduzione, thema Variazioni e finale op. 64
560		Introduzione e thema Variazioni sopra un Motivo della "Norma" op. 201
561		Andante e Allegro dell'overture, nell'opera "Wilhelm Tell" di Rossini op. 202
562		Melodies nationales Hongroises et themes originales op. 203

58	Legnani L.	2 Valses
76		2 Übungsstücke
80		2 kleine Stücke
79		Scherzo op.10
91		2 Übungsstücke aus "36 Valses"
88		Kleine Übungsstücke aus Ländler
104		aus "36 Valses" per la Guitarra sola
119		5 Übungsstücke aus "36 Valses"
564		Rondoletto scherzoso brillante e facile op.204
565		Introduction et Thème avec Variations op.224
566		Introduzione e Rondo op.247
567		Sei Capricetti op.250
568		Capriccio a guisa di Rondo op.258
569		36 Valses die difficoltà progressiva
201		Etude
240	Leon J.	Menuet
90	Lindner	2 kleine lyrische Stücke
117		Spanische Weise
122		Präludium d-moll
133		" e-moll
133		Barcarole
133		Reigen
154		Albumblatt
181	Llobet M.	Prelude original
570	Löhr G.	Ouverture a la Rossini
571	Lom I.C.	Rondo brillant
572		Fantasie melandolique op.21
85	Loretti	Etüde
573	Luckner G.	Allegro moderato - Andante (Barcarole)
574		Träumerei (Stimmungsbild)
77		Sonate
111		Präludium
575	"Lyra"	Melodien aus Opern u.a.Werken Heft 4
576		desgl. Heft 17
577		" " 33
578		" " 64
579		" " 86
580		" " 88
581	Magnien V.	2 Themen mit Variationen op. 7
582	Maldura G.	La serenata (Leggenda Valacca) v.Braga
583	Marschner H.	Douze Bagateilles op. 4
67		5 Bagatellen Nr. 1 u.2 op.4
70		Allegretto op.4 Nr.8
73		" " " 6
80		Bagatelle op. 4 Nr.10
584	Matiegka M.W.	Six Variationes op.8
585		Sonate facile op.16
586		12 Variations op.29
587	Medeotti J.	Variations

588	Mehlhart A.	Fantasie Nr. III
3		Fantasie
24		Zur Erinnerung
53		Die echten Ländler
39	Meier G.	Daisy Marsch
53		Nußdorfer Gitarristen Marsch
112		Wiegenliedchen
115		Kleine Tonstücke (Coste)
236		Rheinländer
177	Melli F.W.	Transcrizione della Tobolature "La Favorite
589	Mertz J.K.	Ungarische Vaterlandsblüten op. 1
590		Polonaisen und Mazurka op. 3
591		La Carnevale de Venise op. 6
592	op. 8	Opern-Revue: Belisario (Nr. 5)
593		" Nr. 19 La part de diable
594		" " 20 Haydée
595		" " 21 Rigoletto
596		" " 22 Nabucodonosor
597		" " 23 Der Barbier v. Sevilla
598		" " 24 Moses
599		" " 25 Die weiße Frau
600		" " 26 Marco Spada
601		" " 27 Il Trovatore
602		" " 28 Satanella
603		" " 29 La Traviata
604		" " 30 Euryanthe
605		" " 31 Die sizilianische Vesper
606		" " 32 Der Nordstern
607		" " 33 Die lustigen Weiber v. Windsor
608		" " 35 Hochzeit bei Laternenschein
609		6 Ländler op. 9
610		Introduction et Rondeau brillant op. 11
611		Erinnerung an Ischl (6 Ländler) op. 12
612		Bardenklänge op. 13: Nr. 1 An Malvina und Romanze
613		" " 5 Fingalshöhle und Gebet
614		" " 10 Romanze, Scherzo u. Sehnsucht
615		" " 11 Lied ohne Worte u. Mazurka
616		" " 12 Polonaises Favorites
617		" " 13 " "
618		" " 15 Walzer im Ländlerstil
619		Fantaisie de l'Opera "Linda di Chamounix op. 14
620		Divertissement aus der Oper "Don Pasquale" op. 15
621		Martha (v. Flotow) op. 16
622		Die Zigeunerin (v. Balfe) op. 17
623		Der Prophet (v. Mayerbeer) op. 21
624		Agathe (Lied v. Abt) und Lob der Tränen v. Schubert op. 22
625		Glockentöne v. Proch u. Die Fahnenwacht v. Lindpaintner
626		Linda di Chamounix v. Donizetti op. 27 op. 24
627		Don Juan v. Mozart op. 28
628		Stradella v. Flotow op. 29
629		Belisar v. Donizetti op. 30
630		Des Teufels Anteil v. Auber op. 31
631		Original-Steyrer-Tänze op. 33
632		Das Blümlein v. Proch op. 34
633		Die Nachtwandlerin v. Bellini op. 35
634		Caprice sur un theme de C. M. de Weber op. 50
635		3 Morceaux op. 65
636		Die lustigen Weiber v. Windsor v. Nicolai op. 85
637		Il Trovatore v. Verdi op. 86

638	Mertz I.K.	La Favorita v. Donizetti op. 87
639		Ei Ole, La Madrilena (Spanische Nationaltänze) op. 89
640		Kukuk (Volkstümliche Melodien) Heft 4
641		6 Lieder von Schubert (Übertrag.)
11		Romanze
237		Orgelfuge v. Albrechtsberger
214		Etude
225		Etude
236		4 Etuden
222		Präludium in D
239		Andantino
642	Milan	Pavana Nr. 1 und 2
643		Pavana Nr. 4; Anriquez de Valderabano; Romance
644		an Castellano; Callarda
645		Villanciro en castellano; Cansione de Mudarra
221	Mietzke C.	Adagio
226		Serenade
646	Molino F.	Trois Sonates faciles op. 1
647		Six Rondeaux op. 11
57		Menuette
167		Sonate Nr. 1 op. 6
168		" " 2 "
169		" " 3 "
172		" " 3 "
223		Rondo
227		Gayotte
229		Rondo op. 6
47	Molitor J.	Sonate op. 7
648	Monzino G.	Didici monferine e Waltz op. 5
649		Sei contradanze italiane e sei Waltzs op. 7
650		Divertimenti op. 14 ^a
651		Variazioni op. 16
652		Sonatine facili op. 17
653		Tre Sonate
654	Moretti L.	Gran Sonata op. 11
186	Morkoff W.	Adagio
655	Mozzani L.	Élans du Coeur
656		Chanson du Printemps de Mendelssohn
657		Prélude
658		Harpes célestes
659		Prière
660		Tristesse
661		Révérance
662		Recueillement
663		Psalmodie
664		Par le Sentier Fleuri
665		Sérénade Sentimentale
666		Espièglerie
667		Sechs Capriccios
668		Studies for the Guitar Part I, II, III

- 9 Mozzani L. Elans du Coeur
48 Coup de Vent; Dolore
59 Valse lente
60 Romanze
61 Mazurka
198 Studio Nr.1 und 2
- 669 Müller E. Schottischer Walzer
- 670 Munier C. Chitarra sola concertante op.240
671 La Ginnastica giornaliera op.263
- 672 Nava A. Fantasia
673 Thema con Variazioni
674 Sonata op. 10
- 675 Negri S. Sfumature
- 676 Nemerowski A. Original-Kompositionen Heft VII
- 677 Neubert A. 9 Variationen op.3
- 678 Neuland W. Fantasia op.5
- 679 Noferi G.B. 6 Sonates or lessons op.12
- 680 Oberndorfer M. 25 leichte Tänze
681 36 Ländler u.kleine Solis
682 12 kleine Solis
- 683 Oberleitner Der Troubadour
- 684 Radovetz J. Fantasia a.d.Oper Fra Diavolo op.5
685 Ungarische Tänze op.7
686 Fantasia a.d.Oper Montechi e Capuleti op.17
687 " Norma op.20
688 " Robert le Diable op.21
689 " Straniera op.22
690 " Anna Bolena op.23
691 " Robert le Diable op.25
692 " Die Nachtwandlerin op.52
693 " Lucrezia Borgia op.61
694 Zusammenstellung aus Opern u.anderen Werken op.53
- 73 Paganini Scala obligtia e contraria
- 695 Parrini P. Sinfonia
696 Pavlistcheff N. Grande Fantaisie
697 Petoletti P. Fantasia sur l'hymne national Russe op.15
698 Variations aus d.Oper Le Pirate op.26
699 Fantaisie über ein russisches Lied op.32
- 76 Pinocchi E. Barcarole
- 700 Pfennig-Magazin Heft 5
701 " 16
- 702 Polyhymnia " 1
- 703 Praeger H. Airs Choisis op.29

- 704 Pratten S. Spanischer Tanz
705 Rambling Thoughts
- 706 Puyol E. Etüde für die Gitarre
- 211 Raab Jos. Fantasie I. Satz
212 " II. "
- 240 Ramaau J.P. Sarabande (Albert)
- 173 Rebay F. Sarabande und Volkslied
- 707 Reger C. Melodie hongroise u. ~~Graß~~ a.d. Alpen u. 2 Ländler
708 Herzzliebchen (Mazurka) op. 8
709 Viktoria Mazurka op. 54
70 Eviva la Gitarra!
72 Immer gemütlich - Bayer. Ländler
74 Am grünen Rhein
- 710 Regondi G. Reverie - Nocturne op. 19
711 Rondo Caprice op. 20
712 1er Air varié op. 21
713 2er Air varié op. 22
714 Introduction et Caprice op. 23
13 Etude Nr. 1
205 Etude Nr. 3
209 " " 4
- 715 Reichardt C. Leichte Stücke Heft 1 - 6
- 716 Reissiger Fr.A. Feen-Reigen op. 18
- 717 Ritter H. Rotkäppchen-Gavotte op. 1
718 Jugend (Gavotte) op. 7
719 Auf der Defregger-Alm (Mazurka) op. 8
- 121 Riedinger Erinnerung an Luzern
- 175 Rittmannsberger Motive aus "Deutscher Tanz"
- 720 Rodrigo J. En los Trigales
- 721 Roldan E. Quatre Airs de la Dame Blanche
- 722 Ruch H. Spielmusik-Album
- 723 Rung H. Albumblätter Heft 1 u. 2
724 Six pièces op. 1
725 Deux polonaises op. 2
726 Petit leçons progressives op. 3
727 4 Solos op. 4
51 Romanze - Elegie - Ricordanza d'Italie-Bourrée
- 728 Sancho J. Legende peruvienne (ev. 2 Gitarren)
729 A Colombine " " "
730 Santa Lucia " " "
- 731 Sanctis P.de Fantasia sul tema "Il Carnevale di Venezia"
- 220 Sarenko Kleinrussische Tanzweise

- 737 Schacky M.de Introduction variations op.11
 738 Scheidler Chr. 5 Pièces
 (Scheit K. siehe nach Schneider S.!)
 739 Scherrer H. 17 kurze leichte Musikstücke
 740 12 " " "
 741 17 leichte Tänze
 742 Ein Band verschiedener Stücke
 743 Musette
 744 Nach alter Art
 745 Ein gut Stück
 5 Stille Nacht, heilige Nacht (kl. Fantasie)
 26 Thema u. Variation aus op.63 Grande Serenade
 30 Nun leb wohl du kleine Gasse
 25 kl. Elegie und Andante
- 746 Schmid R. Schubertiade op.72
- 747 Schneider S. Konzert-Fantasie op.40
 748 6 Stücke für Gitarre Bd.I
 749 6 " " " " II
 750 6 " " " " III
 751 12 leichtere Stücke
 752 Romanza
 753 Anita (Tango)
 754 Zierlich und nett op.32 (ev. f.2 Git.)
 755 Lockvögel op. 36 " " " "
 81 Mit Lieb und Lust
 84 Abendständchen
 78 Melancholie
 103 Hab mich lieb op.33
- 756 Scheit K. Menuetto a.d.Sonate v. Sor op.25
 757 4 leichte Stücke v. Sor aus op.35
 758 Menuett, Sarabande, Menuett v. Silv.Leop.Weiß
 759 Tombeau v. Silv.Leop.Weiß
- 760 Scholz A.J. Kleine Solostücke (Bearb.v.L.Walker)
 761 Sonate e-moll op.127 " "
 187 Schuler A. Prelude in G-dur
 762 Schulz L. Auld lang syne op.21
 763 Eveleen's bower op.23
 764 There is nae luck op.25
 765 Le carnaval de venice op.31
 766 The yellow hair'd Laddie op.32
 767 Rondo Savoyard
 768 Grand Fantasia op.48
 769 March
 78 Andante
 108 Allegro
 136 Sarabande
 230 The gitarists bijou
- 770 Schumann R. Erster Verlust
- 732 Schwarz- Spanische Gitarrenmusik Band I
 733 Reiflingen " " " II
 734 " " " III
 735 " " aus 5 Jahrhunderten Bd. I
 736 " " " " " II

771	Schwerdhöfer	Frühlingszauber		
772		Chor der Pilger a.d. Oper "Thannhäuser"		
773		Fröhliche Jagd		
774		Vor ihrem Fenster (Gavotte)		
775		Durch Wald und Flur (Marsch)		
776		Cyane Gavotte u. Links um - Polka		
777		Erinnerung an Plansee, In dunkler Nacht		
		Schlaf wohl mein Lieb! - Freundesgruß		
778	Shand E.	Morceau lyrique		
779		Phyllis (Gavotte)		
2	Soloviev A.	Neben d. Fluß (Russ. Lied mit Variationen f. 7-sait. Gitarre)		
780	Sopp F.H.	12 leichte Ländler		
781	Soucup J.	Variations brillantes op. 1		
782	Sor F.	Six Divertissements op. 1		
783		" " op. 2		
784		Thème varié op. 3		
785		Deuxième Fantaisie op. 4		
786		Six petites pièces op. 5		
787		Douze Etudes op. 6		
788		Fantaisie op. 7		
789		Six Divertissements op. 8		
790		Introduction et Variations op. 9		
791		Quatrième Fantaisie op. 12		
792		Divertissement op. 13		
793		Grand Solo op. 14		
794		Sonate op. 15		
795		Cinquième Fantaisie et Variations op. 16		
796		Six Valses Heft I op. 17		
797		" " " II op. 18		
798		" " " " op. 19		
799		Introduction et Thème varié op. 20		
800		Grande Sonate op. 22		
801		Cinquième Divertissement op. 23		
802		Huit petites pièces op. 24		
803		Deuxième grande Sonate op. 25		
804		Introduction et Variations op. 26		
805		" " " " 27		
806		" " " " 28		
807		Douze Etudes op. 29		
808		Fantaisie et Variations brillantes op. 30		
809		Vingt quatre Lecons progressiver op. 31 a		
810		" " " " op. 31 b		
811		Six petites pièces op. 32		
812		Vingt quatre Exercices op. 35 a		
813		" " " " op. 35 b		
814		Trois pièces de société op. 36		
815		Mes Ennuis 6 bagatelles op. 43		
816		Six petites pièces op. 45		
817		Le Calme op. 50		
818		Morceau de Concert op. 54		
819		Kleine Musikstücke u. Etüden 1. Heft (bearb. v. C. Dob-		
820		" " " " 2. " " rausz)		
821		" " " " 3. " "		
822		" " " " 4. " "		
823		Etüden 5. " "		
824		" " " " 6. " "		
825		" " " " 7. " "		

757	Sor F.	Vier leichte Stücke aus op. 35 (bearb.v.C.Scheit)
756		Menuetto a.d.Sonate op.25 " "
45		6 kleine Stücke op. 32
		3 pieces de societe op. 36
164		Mes ennuis op. 43 Andantino, Allegretto, Andante
41		Andante
66		La Candeur - Petite Reverie
89		Nr. 1 - 6 Einleitende Gitarre-Etuden aus op.60
91		" 7 - 12 " " "
93		" 13 - 16 " " "
94		" 17 - 19 " " "
98		" 20 - 21 " " "
99		" 22 - 23 " " "
100		" 24 " " "
101		" 25 " " "
127		Präludium und kleine Übungen
128		Kleine Solostücke
146		Übungen, Präludien u. Solostücke 1 - 8
157		Mazurka op.43 Nr. 4
		Andante " " 5
		Walzer " " 6
210		Andantino
227		6 petit pieces facile op.45 Nr.1 u.2
228		6 " " " " 3,4,5,u.6
211		Souvenir d'amitié op.46
221		Andante op.32 Nr. 5
238		Fantaisie elegiaque op.59
826	Sperber A.	6 Allemands
827	Spina A.	Bravour-Ländler
828	Spina F.	Choix des pieces favorites
829		Variationen aus "Der Bauer als Millionär"
73	Steinwender	Präludium
830	Stingl A.	100 leichte Stücke f.d.Anfang Heft I
831		" " " " " II
832	Stockmann J.	Im Mondenschein op.15
833	Stoeßel N.	Sechs deutsche Tänze
834	Stoll Fr.	Variationen ü.d.Thema "Brüderlein fein"
835		Valses brillantes op. 4
836		Variationen ü.d.Thema "Vergessen ist schön"
837		" " " "Ja ich lob mir die Stadt"
345	Strauß J.	Anna-Polka (Darr)
838		Kettenbrücke-Walzer
839		Äther-Träume "
840		Landes-Farben "
841		Sorgenbrecher "
842		Bajaderen "
843		Wiener-Gemüts "
844		Beliebte Walzer
197	Sünderhauf A.	Menuetto

845	Süssmann Ph.	Ländler
846		Potpourris a.d. Oper "Prophet v. Meyerbeer
847		" " "Martha" v. Flotow
848		Melodienbuch Heft I (Belieb. Volks-Opern-u. Tanzmelod.)
849		" " II " "
850		" " III " "
851	Tappert W.	Sang u. Klang aus alter Zeit (100 Musikstücke aus Tabulaturen d. 16.-18. Jahrh.)
36		Ein Lautenstück "Was wolln wir auf den Abend thuen"
852	Tarrega F.	Menuet v. Beethoven, Preludio Nr. 20 v. Chopin, Preludio Nr. 3
853		Rosita-Polka, Marieta (Mazurka), Menuet v. Schubert
854		La Mariposa (Estudio)
855		Preludio Nr. 4 u. 5
856		Gran Vals
857		Largo de la Sonata de Beethoven op. 7
858		Adelita
859		Menuet de Haydn, Preludio Nr. 6 v. Chopin u. Nr. 7
860		Capricho árabe
861		Minuetto
55	Tirado A.	Menuets I u. II
862	Thomas E.	Kleine melodische Übungsstücke
863	Toepfer C.	Variations faciles op. 1
864	Torroba E.M.	Sonatina
865	Traeg A.	Variationen Nr. 6
866		" " 7
867	Tuczek F.	9 Variationen op. 24
868	Uhl A.	5 Solostücke Heft I
869		5 " " II
870	Viarizio R.	Berceuse slave
871	Verstimmte Gitarre	Verschiedene National-Märsche
872	Visee R. de	Lauten-Suite (5 Sätze) (Albert)
209	Unbekannt	Andante con moto
217		Scherzando
233		Andantino grazioso
221	Wagner J.H.	Rondo Nr. 3
873	Walker L.	Der junge Gitarre-Solist
874	Wanczura J.	Variazionen op. 21
239	Weber C.M.v.	Lied aus Preciosa (Krüger)
214	Verner A.	Sonate 1. Satz
215		" 1.-4. Satz

- 875 Weiß Sil.L. Chaconne
 758 Menuett, Sarabande, Menuett (bearb. v. Scheit)
 759 Tombeau "
- 115 Willert Aus schöner Zeit
- 876 Willimann A.E. Grande Sonate op. 1
- 136 Wirth Präludium
- 10 Wissotzky Polonaise f. 7-saitige Gitarre
 233 Préludes Nr. 2 u. 8
- 195 Wruuck A. III. Satz a.d. Suite i. freien Stil f. Gitarre
- 877 Zani de Fantaisie variée une theme op. 1
 878 Ferranti M. Rondo des Fées, Capricietto " 2
 879 6 Nocturnes bibliques " 3
 880 Ma dernière Fantaisie " 4
 881 Fantaisie variée sur le Carnaval de Venise op. 5
 882 Loin de toi, Caprice op. 6
 883 Fantaisie variée sur la Romance d'Otello op. 7
 884 Divertissement sur 3 Romances anglaises favorites
 885 Nocturne sur la dernière Pensée de Weber /op. 8
 886 Fantaisie variée sur l'Air favori "O cara memoria" ^{op. 9} op. 10
- 196 Zimmermann F. Walzer Elegie f. 7-sait. Git.
 219 Fantasie " "
 233 Ländler
- 887 Zurfluh A. Impromptu op. 99
 888 Legende, Fantasie
 889 Fleurs Printaineres, Mazurka
 890 Le Rouet op. 104
 891 Soirée Madrilène
 892 Romance sans Paroles op. 13
 893 Trois Airs Célèbres op. 103
 894 Marche Andalouse op. 55
 895 Lamento u. Cantique
 896 Chants d'oiseaux
- 897 Zwerger G. Erheiterungen Heft 1
 898 " " 2

D u o s .für 2 Gitarren

(P = Primgitarre; PB = Primgitarre mit Baßsaiten
T = Terzgitarre (eine kleine Terz höher wie Primgitarre)!!)

2001	Albert Hch.	Duo Nr.7 A-dur	2 P
2002	Barco A.de.	Rondeau op.1	2 P
2003	Bathioli F.	Potpourri op. 9	1 P, 1 T
2004	Bayer E.	Souvenir d'Ems (6 Ländler)op.23	2 P
2005		6 Ländler op.37	2 P
2006		6 Ländler	2 P
2007	Becker W.	Polonaise op.13	1 P - 1 T
2008	Berat	Fleuve du Tage op.12	2 P
2009	Beringer J.	Freundes-Gruß	2 P
2010		Liebestraum n.d.Ball (Czibulka)	2 P
2011		Andalusisches Ständchen u.Scherzo	2 P
2012		Sonatine	2 P
2013		Tutzingen Winterlust	2 P
2014	Böck -Schrieker	Unterhaltungsstücke Heft 4	2 P
2015		desgl. Heft 5	2 P
2016		desgl. " 6	2 P
2017	Boullex P.L.	Duo concertant op.50	2 P
2018		Contredanses op.75	1 P, 1 P mit Ka-
2019		" " op.77	1 P, podaster
2020		12 Valses op.115	2 P
2021	Brand F.	Variationen üb.Russische Hymne	1 P, 1 T
2022	Calegari F.	Variazioni op.13	2 P
2023	Call de L.	Duo Facile op.20	2 P
2024		Serenade op.24	2 P
2025		Serenade op.39	2 P
2026		Trois Sonates op.44	2 P
2027		Six Allemandes op.48	2 P
2028		12 Ländler op.49	2 P
2029		Duo sur des motifs favorit de Opera de "Franziska" de Cherubini op.51&53/2 P	
2030		Variations op.62	2 P
89		Marcia aus op. 24	2 P
90		Andante	2 P
93		Menuett op. 24	2 P
91		Adagio op. 24	2 P
95		Romanze op. 24	2 P
97		Rondo op. 24	2 P
158		Serenade op. 39	2 P
159		" " " (Schluß)	2 P

2031	Carulli F.	Duo op. 2	2 P
2032		Grande Sonate op. 25	2 P
2033		Six petits Duo op. 34	2 P
2034		Trois Duo op. 89	2 P
2035		Serenade Nr. 1, 2, 3 op. 96	2 P
2036		Trois Nocturnes concertants op. 143	2 P
2037		Trois petits duo op. 146	2 P
2038		Andante varié et Rondeau (Beethoven)	2 P op. 155
2039		Petite Fantasia (Rossini) op. 200	2 P
2040		Trois Nocturnes de Salon op. 227/I	2 P
2041		" " " " " II	2 P
2042		Trois Duo brillants op. 285	2 P
2043		Rondeau et introductions sur un motif op. 290	2 P
2044		Rondeau	2 P
2045		3 Duos	2 P
109		Duo	2 P
106		Duo	2 P
114		III Air Variée op. 166	2 P
116		II Air op. 166	2 P
118		III Air	2 P
121		Nocturno op. 218	2 P
122		" " "	2 P
123		" " " (Schluß)	2 P
98		Duo op. 333 Nr. 1, 2, 3	2 P
165		Rondo op. 290	2 P
166		" " "	2 P
99		op. 333 Nr. 4, 5, 6	2 P
100		" " " 7, 8, 9	2 P
101		" " " 10, 11, 12	2 P
223		Duo op. 48 Nr. 1	2 P
224		" " " 2	2 P
227		" " "	2 P
2179		" " 328 concertant	2 P
2046	Castellacci L.	Douze Contre-Danses op. 33	2 P
2047		Seize Valses op. 34	2 P
222	Chopin F.	Mazurka op. 33 Nr. 3	2 P
2191	Chernuschka F.	Marsch und Menuett	2 P
2048	Czerny C.	Krönungsmarsch op. 191	1 P -1 T
2049	Czibulka A.	Amor's Träume nach dem Ball (Schwerdhöfer)	1 P, 1 T
179	Danneck M.	Alpenrosen-Ländler	2 P
2050	Darr A.	Tremolo Capriccio	2 P
2051		Hochzeits-Marsch (Mendelssohn-Bartholdy)	2 P
2052		Dessert u. Souvenir de Brousil	2 P
2053		Serenade	1 T, 1 PB
2054		Versch. Duos in 2 Bänden	1 T, 1 Sek. B.
2055		" " " 3 Bänden	Versch. Besetz.
2056		" " " 2 Bänden	2 P
2057		" " " 2 Bänden	1 T, 1 Sek. B.
2058		" " " 2 "	2 P
52		Introduction u. Polonaise	1 P, 1 Quartgit.
64		Irenen-Galopp	" "
57		Duo Nr. 10	2 P
58		Duo Nr. 13 (Dessert)	2 P
112		Divertissement	1 P, 1 Quartg.
113		" (Schluß)	" "
117		Trauer-Marsch	1 T, 1 Qu. B.

201	Darr A.	Duo Nr. 1	2 P
202		" " 2	2 P
205		Duo Concertant Nr. 14 1. Satz	2 P
206		" " " 2. "	2 P
209		" Nr. 3	2 P
210		Ständchen	1 P, 1 T
214		Duo Nr. 6	2 P
216		" " 4	2 P
217		" " 12	2 P
218		" " 11	2 P
219		" " 8	2 P
220		Serenade	2 P
221		Duo Nr. 7	2 P
232		Duo Nr. 5	2 P
233		" " 9	2 P
234		Ländler	1 P, 1 T
2059	Decker-Schenk	zweiter Walzer v. Godard	1 P, 1 T
2060		Alexis-Polka	1 P, 1 T
2061	Defrance	Racueil de contredances	2 P
2062	Diabelli A.	Serenade op. 52	1 P, 1 T
2063		" " 63	1 P, 1 T
2064		Quatrieme Serenade op. 96	1 P, 1 T
2065		Freischütz	1 P, 1 T
2066		Orpheus, melod. Stücke Heft 1-12	1 P, 1 T
2067	Doisy	Trois duos op. 15	2 P
2068		" "	2 P
2069	Dorn J.	Faded flowers (Mazurka)	2 P
2180	Eilenberg R.	Le premier reveil du coeur	1 P, 1 T
100	Eitle	Vom Reigen zum Tanz	2 P
2070	Ferrer J.	Melancolie op. 23	2 P
2071	Franz P.	Musik-Alben (Potpourri-Lieder- Fantasien usw. 1.2 Bd.	1 P, 1 T
2072		Die Wittelsbacher (Walzer)	1 P, 1 T
48	Funk	Fiamenga	2 P
2073	Gatayes P.	Duo concertant op. 82	2 P
2074	Giuliani M.	Auswahl der beliebtesten "Deutschen"	2 P
2075		Grandes variations concertantes op. 35	2 P
2076		3 Rondos op. 66	1 P, 1 T
2077		Grand Potpourri op. 67	1 P, 1 T
2078		Ländler op. 75, 80 u. 90	1 P, 1 T
2079		Le Avventure di Amore op. 116	2 P
2080		Variazioni concertanti op. 130	2 P
2081		Ouverture de l'Opera "La Clemenz di Tito	1 P, 1 T
2082		Tarantella	2 P
2083		Ouverture de l'Opera "La Vestale"	2 P
2084	Göpfert A.	Douze petites pieces op. 17	2 P
2085	Götz A.	Ausseer-Steyrer-Tänze	2 P
2086		Soldatenhumor	2 P

2087	Götz A.	Sonnenlicht ist schlafen gegangen (Abt)	2 P.
2088		Jochprunellen (Ländler)	2 P
2089		Lieder	2 P
226		Gisela-Polka	2 P
485	Halbing H.	Reseda-Walzer	2 P
488		Erinnerung an Meran	2 P
489		Für's G'müat	2 P
490		Vier leichte Ländler	2 P
491		Glocken-Walzer	2 P
493		Steierische Ländler	2 P
494		Gretchen Polka	2 P
496		Blaue Augen	2 P
497		Rüdesheimer	2 P
498		Kornblumen	2 P
499		Oberbayerische Ländler	2 P
55	Haydn J.	Österr.National-Hymne(arr.v.Scherrer)	1 P, 1 B
2090	Heller I.	6 Tänze op. 5	1 P, 1 T
2091	Horetzky F.	Polonaise Nationale op. 1	1 P, 1 T
2092		Variations brillants op. 9	1 P, 1 T
229	Jaksch E.	Venetianisches Gondellied(Mendelsohn)	2 P
2093	Jahn D.	Polonaise u. 4 Walzer	2 P
116	Just	Gedenkblatt	2 P
2094	Klinger J.	Russische Weisen Nr. 2	2 P
12		Winterlied v.Mendelsohn	2 P
203		Russische Weisen Nr. 1	2 P
2095	Knittl K.	14 leichte Duette	2 P
2096	Komzak	Erzherzog Albrecht Marsch(Schwerdhöfer)	2 P
2097	Krebs X.	Valses et Polonaise op. 8	2 P
1	Kreuzer	Schäfers Sonntagslied u.Die Kapelle(Scherrer)	2 P
2098	Küffner J.	Walzer u.Ländler-Album	1 P, 1 T
2099		Pantomime op. 165	2 P
2100		Divertissement ou recueil de plusieurs Pieces op.196	1 P, 1 T
54	Lauenstein O.	Andante capriccio	2 P
2101	Lefevre Ch.	Ouverture de Lodoiska par Cherubini	2 P
2102	Lohr G.	3 Walzer	1 P, 1 T
60	L'hoyer di	Duo Nocturno Nr. 1 op.37	2 P
63		" " " 2 "	2 P
67		" " " 3 "	2 P
74		" " " 4 "	2 P
83		" " " 5 "	2 P
92		" " " 6 "	2 P

2103	Luckner G.	Gavotte	2 P
2104		Ouverture	2 P (ev. Trio mit
2105		Ständchen	2 P \ Quintbaß)
59		Menuet	2 P
80		Serenade	2 P
2106	Magnien V.	Deux Duos concertants op. 35	2 P
125	Marella	Suite	2 P
135		Andante, Menuet, Rondo, Gige	2 P
2107	Mehlhart	Erinnerung an Schliersee	2 P
2108		Marsch	2 P
2109	Meier Gg.	Nußdorfer Gitarristen Marsch	2 P
229	Mendelssohn	Venezianisches Gondellied op. 19	2 P
12		Winterlied (Klinger)	2 P
2051	" -Bartholdy	Hochzeitslied aus Sommernachtstraum (Darr)	2 P
55	Mertz I.K.	Barcarole	1 P, 1 T
68		Impromptu	1 P, 1 T
17		Opernmelodien (Stradella u. Sommernachtstraum)	2 T
204		Je pense à toi	1 P, 1 T
207		Deutsche Weise	1 P, 1 T
210		Ständchen	1 P, 1 T
2110	Mozzani L.	Heureuse Rencontre	2 P
2111	Müller J.J.	Trois Potpourris aus Freischütz, la Muette de Portici u. Fra Diavolo op. 3, 4, u. 5	1 P, 1 T
2112		Potpourri aus "La Muette de Portici v. Auber	1 P, 1 T
2113		Potp. a. "Die Puritaner" v. Bellini op. 33	1 P, 1 T
2114	Munier C.	12 Duettini originali e trascrizioni op. 262	2 P
2115	Nava A.	Divertissement op. 52	1 P, 1 T
2116	Nentwich A.	12 Walzer	2 P
2117	Padovetz J.	Grande Polonaise op. 18	1 P, 1 T
2118		Carneval v. Venedig m. Variationen op. 62	2 P
2119	Petoletti P.	Fantaisie sur un motif favori de Bellini	1 P, 1 T
27		Divertissement	1 P, 1 T
2120	Plouvier P.I.	Ouverture du Calife de Bagdad (Boieldieu)	2 P
2121		Duo Symphonique concertant	2 P
2122	Pratten S.	Impromptu	2 P
2123	Rebay F.	Duo's f. 2 Gitarren 1. Heft (12 kl. Stücke)	2 P
2124		" " " 2. " (9 Vortragsstü.)	2 P
2125		" " " 3. " (6 Studien nach berühmten Etüden v. Czerny b. Chopin)	2 P
2126	Reger C.	Barcarole op. 48	2 P
2127	Riche N.	Variations brillantes op. 1	2 P
2128	Scheidler Ch. G.	Sonate D-dur für 2 Git. od. Git. u. Viol. (K. Scheit)	2 P

2129	Scherrer H.	Mascherada	2 P	
2130		Rondino	2 P	
2131		Passo mezzo u. Saltarello	2 P	
2132		Ave Maria v. Arcadelt	2 P	
2133		Maestoso	2 P	
2134		Allemandes	2 P	
2135		Variationen ü. ein Tyroler Volkslied "		
2136		Altfranzösisches Tanzlied	2 P	
2137		Adagio	2 P	
2138		Zwei alte Gitarren-Märsche	2 P	
2139		Gagliarda u. Pezzo tedesco	2 P	
2140		Spagnoletta	2 P	
2141		Pastorello	2 P	
2142		Es ist ein Ros' entsprungen	2 P	
2143		Österr. Nationalhymne v. J. Haydn	2 P	
2144		Vier alte Ländler	2 P	
2145		Drei kleine Stücke	2 P	
2146		Gavotte	2 P	
2147		Russischer Marsch	2 P	
2148		Aus alter Zeit Heft I (16. Jahrh.)	2 P	
2149		" " " " II (Großvaterzeit "		
2150		Der Schneider Jahrtag	2 P	
2151		Romanze	2 P	
2179		Romanze	2 P	
2152	Schlick J.C.	Sonate I	2 P	
2153		" II	2 P	
2154	Schmölzl C.W.	Ouverture "Cenerentola" v. Rossini	2 P	op. 92
2155		Cavatina u. Duetto "Norma" v. Bellini	2 P, 1 T	94
2156		" aus "Romeo u. Julia" "	op. 96	12, 1 T
2157		aus d. Oper "Othello" v. Verdi	op. 98	1 P, 1 T
2158	Schneider S.	6 Duette op. 73	2 P	
2159		Menuett	2 P	
754		Gavotte "Zierlich u. nett" op. 32	2 P	
755		" "Lockvögel" " 36	2 P	
2160	Schöniger	Variationen	2 P	
2161	Schramm	Echo der Heimatklänge	2 P	
2162	Schuster W.	Potpourri	1 P, 1 T	
2163	Schwarzmann V.	Potpourri	1 P, 1 T	
2164	Schwerdhöfer	Auf hoher Alp u. Schuhplattler Nr. 5	1 P, 1 T	
2165		Concert-Fantasie op. 44	1 P, 1 T	
2166		Spielmanns Traum op. 15	2 P	
2170	Spina F.	Ländler	2 P	
2167	Sierakowsky	Polonaise	2 P	
2181	Sobernheim I.F.	Six walses brillantes	2 P	
2168	Sor F.	Divertissement op. 34	2 P	
2169		Les deux amis op. 41	2 P	
148		6 Ländler op. 39	2 P	
152		Mouvement di Valse	2 P	
2182		Divertissement op. 38	2 P	
2183		Six Valses op. 39	2 P	
2184		Le premier Pas op. 53	2 P	
2185		Trois Duos faciles et progressifs	2 P	op. 55
2186		Souvenir de Russie op. 63	2 P	
2171	Steinfels A.	Grand Polonaise	1 P, 1 T	
2172	Varlet	Quadrille (Freischütz)	2 P	

2173	Wolfrum C.	Karer See Ländler op. 1	2 P
2174	Wanczura	Festwalzer v. Joh. Strauß	1 P, 1 T
2175	Ziehrer C.M.	Fahnenlieder-Walzer (Schwerdhöfer)	2 P
71	Zimmermann H.	Adagio	2 P
95		Duo Nr. 2	2 P
2176	Unbekannt	Maggiore	2 P
2177		Lauterbacher Favoritenwalzer	2 P
2178		Duo	1 P, 1 T
2187	Czibulka	Stephanie-Gavotte arr.v. Halbing	2 P
2188	Schlögel	Wiener Schwalben-Marsch "	2 P
2189	Schneider H.	Unterhaltsame Weisen (leichte Duette)	2 P
2190	Stichl A.	12 Ländler	2 P

T r i o s für 3 Gitarren

(P = Primgitarre; PB = Primgitarre mit Baßsaiten
T = Terzgitarre; QuB = Quintbaßgitarre)

2400	Albert Hch.	3 Sonatinen: Nr.1 in C-dur	3 P
2401	"	" 2 in A-moll	3 P
2402	"	" 3 in A-dur	3 P
2403	Anselm J.	Tourbillon Galopp	2 T, 1 Sek.Baßg.
2404	"	Ouvertüre zu Dichter u.Bauer(Suppé)	" " "
2405	"	" Fra Diavolo(Auber)	" " "
2406	"	" Tancred(Rossini)	" " "
2407	"	Finale 1.Akt Euryanthe(Weber)	" " "
2408	"	Jägerchor aus "	" " "
2409	Bach J.S.	Gavotte	3 P
2410	"	Stück ohne Bezeichng.arrang.v.Mehlhardt	2 P, 1 QuB
2411	"	Fantasie u.Fuge arrang.v.Luckner	2 P, 1 B
183	Bischoff H.	Allegro	3 P
188	"	Sarabande	3 P
2412	Call L.de	Trio facile op.26	3 P od. 2 P uö1 QuB
212	Cottin A.	Ballade du fou	3 P
2413	Darr A.	Potpourri aus Stradella(Flotow) u. Hochzeitsmarsch(Mendelssohn-Barth.)	2 P, 1 Quartgit.
2414	Diabelli A.	Grand-Trio op. 62	1 P, 2 T
2413	Flotow	Potp.a.Stradella bearb.v.Darr	2 P, 1 Quartgit.
2415	Giuliani M.	Trio op. 71	3 P
2416	"	Rondo op. 8	2 P, 1 QuB
2417	Gagnani	Trio op. 12	3 P
2418	Hüttl	Trio	3 P
235	Hammerer O.	Frauenherz Mazurka v.Strauß	2 T, 1 Baßgit.
121	Just	Ständchen	3 P
2413	Mendelssohn-Bartholdi	Hochzeitsmarsch a.Sommernachtstraum bearb. v.Darr	2 P, 1 Quartg 2 T, 1 Baßg.
2419	Mertz J.K.	Barcarole	3 P
2420	Rung	La Tranquillità u.una sera nel mese d'ottobre a Roma	3 P
2421	Scherrer H.	Bataillon-Gardemarsch	3 P
2422	Schwerdhöfer	Es schlummert d.stille Garten u. Edelweiß-Polka	1 T, 1 P, 1 BG
2423	"	Festmarsch	" " "
235	Strauß J.	Frauenherz-Mazurka bearb.v.Hammerer	2 T, 1 BG
2424	Sammelband:	Trios für 2 Terz u.1 Sek.Baßgitarre	" "
2425	"	Kompositionen u.Arrangements v.Darr	" "

Q u a r t e t t e für 4 Gitarren

2500	Albert H.	Spielmusik f. Lautenchöre Heft 1	4 P
2501	"	" " " " 2	4 P
2502	"	" " " " 3	4 P
2503	"	" " " " 4	4 P
2504	"	" " " " 5	4 P
2505		Quartett Nr. 1 in 4 Sätzen	2 P, 2 T
2506		" Nr. 2 in C-moll	2 P, 2 T
2507		Menuett	1 P, 2 T, 1 QuB
2508	Brand F.	Ouverture zu Maurer u. Schloßer (Auber)	1 P, 2 T, 1 Sek. B
2509	Carulli F.	Quartett op. 21 (Albert)	2 P, 2 T
2510	Coste N.	Rondoletto	2 P, 2 T
2511	Cottin A.	Ballade du Fou	3 P, 1 QuB
2512	Czernuschka F.	Quartett	4 P
2513	Diabelli A.	Quartett Nr. 5	1 P, 2 T, 1 QuB
2514		Gran Quartetto op. 33	1 P, 2 T, 1 QuB
2515		Gran Quartetto op. 62	1 P, 2 T, 1 QuB
2516		Gitarre-Quartett op. 163 Nr. 1	2 P, 2 T
2517		Gitarre-Quartett op. 163 Nr. 2	2 P, 2 T
2518	Gragnani F.	Quartett op. 12 (Albert)	1 P, 2 T, 1 QuB
2519	Luckner G.	Menuett	1 P, 2 T, 1 QuB
		oder	1 P, 2 T, 1 B
2520	Marello	Kleine Suite (Albert)	1 P, 2 T, 1 QuB
2521	Petoletti	Fantasie de l'Opera Hugenots op. 16	1 P, 2 T, 1 QuB
2522	Plouvier P. J.	Quatuor concertant	2 P, 2 T
2523	Scherrer H.	Gavotte	4 P
2524		Hohenfriedberger Marsch	2 P, 1 T, 1 B
2525		Präsentier Marsch	2 P, 1 T, 1 B
2526		Coburger Josuas Marsch	2 P, 1 T, 1 B
2527		Torgauer Marsch	2 P, 1 T, 1 B
2528		o Sanctissima	4 P
2529		Bataillon Garde Marsch	2 P, 1 T, 1 B
2530		Alte Armee Märsche	2 P, 1 T, 1 B
2531	Schneider S.	Einleitung u. Fughetta	4 P
2532	Sor F.	Quartett op. 15	2 P, 2 T
2533	Strauß J.	Ein Herz, ein Sinn (Polka Mazurka)	2 P, 1 T, 1 Sek. F

S c h u l e n u n d S t u d i e n w e r k e

2600	Abreu D.A.	Escuela para tocar la Guitarre	spanisch
2601	Albert Hch.	Mod.Lauten-od.Gitarreschule Band I	deutsch
2602	" "	" " " Band II	deutsch
2603		Das künstlerische Gitarrespiel Teil 1a	deutsch
2604	" "	" " " " 1b	deutsch
2605	" "	" " " " 2	deutsch
2606	" "	" " " " 3	deutsch
2607	" "	" " " " 4	deutsch
2608		Gitarre Solospiel-Studien Heft I	deutsch
2609	" "	" " " " II	deutsch
2610	" "	" " " " III	deutsch
2611	Aquado D.	Méthode complète	franz.
2612	Bathioli F.	Kl.gemeinnützige Gitarreschule	deutsch, franz.,u. ital.
2613	Bauer A.	Gitarreschule	deutsch
2614	Baumgartner A.	Kleine Gitarreschule	deutsch
2615	Bayer Ed.	Kleine Gitarre-Schule	deutsch
2616		Vollständ. Git.-Schule Teil I - III	deutsch
2617	Bencker H.	Gitarre-Schule (Teil III)	deutsch
2618	Blum C.	Gitarre-Schule (Teil II)	deutsch
2619	Bornhardt I.H.	Anweisung und Griffbrett-Tafel	deutsch
2620		Elementarheft f.angehende u.fortge- schrittene Gitarristen	deutsch
2621	Boulley A.	Méthode pour la Guitare	franz.
2622	Carcassi M.	Vollst.Gitarre-Schule Band I	deutsch
2623	" "	" " " " II	u.franz.
2624	" "	" " " " III	"
2625	Carulli F.	Gitarre-Schule (Schick)	deutsch
2626	" "	" "	deutsch
2627	" "	" "	deutsch
2628	" "	" "	deutsch
2629		Méthode complète	d.u.franz.
2630	" "	" " op.241	franz.
2631		A complete method	engl.
2632	Chabran F.	A new tutor for the spanish Guitar	engl.
2633	Dahlke E.	Volkstüml. Lautenschule Teil I u.II	deutsch
2634	Decker-Schenk	Gitarren-Schule I u.II	deutsch, engl.u.russisch
2635	Doisy	Vollst.Anweisung f.d.Gitarre	deutsch
2636	Fauvel M.	Metodo Principios de Guitara	span.
2637	Gatayes P.	Méthode de Guitare	franz.
2638		Nouvelle Méthode	franz.u. deutsch

2639	Giampietro G.	Neue Schule f.d.Gitarre	deutsch, engl.franz.
2640	Götz A.	Theor.prakt.Reform-Git.Schule	deutsch
2641		Reform-Gitarre-Schule Teil I,II u.III	deutsch
2642	Giuliani M.	Schule f.d.Gitarre	deutsch, ital.u. franz.
2643	Gräffer A.	Systematische Git.Schule Teil I	deutsch
2644		" " " II	deutsch
2645	Harder A.	Gitarre-Schule	deutsch
2646	Haeuser J.E.	Gitarre-Schule	deutsch
2647	Halbing H.	" " (Original-Handschrift)	deutsch
	Henze B.	Das Gitarrespiel	deutsch
2648		Heft 1 Spielbeginn u.Studien	
2649		" 2 C-dur - a-moll, G-dur - e-moll	
2650		" 3 D-dur - h-moll, A-dur - fis-moll	
2651		" 4 E-dur - cis-moll, F-dur - d-moll	
2652		" 5 Tonleiterstudien(zu verteilen auf Heft 3-8)	
2653		" 6 Studien f.d.linke u.rechte Hand	
2654		" 7 Die Hauptlagen	
2655		" 8 Die Nebenlagen	
512		" 9 Spielmusik aus 5 Jahrhunderten(leicht-mittel)	
513		" 10 " " 5 " (m.schw.)schwer)	
2656		" 11 Volkslieder (zu Heft 2-4)	
2657		" 12 Kunstlieder (ab Heft 4)	
2658		" 13 Spielmusik f.2 Gitarren (Heft 2-8)	
2659		" 14 Spielmusik f.3 " (ab Heft 4)	
2660		" 15 Spielmusik f.Blockflöte(u.andere In- strumente)u.Gitarre(ab Heft 3)	
2661	Joly D.	L'art Jouer de la Guitare	franzö
2662	Lebedeff	Gitarre-Schule	russ.
2663	Lehmann I.T.	Gitarre-Schule 2.Teil	deutsch
2664		" " 2.Ausgabe	deutsch
2665		" " 6.Ausgabe	deutsch
2666		" " 9.Ausgabe	deutsch
2667		Nouvelle Méthode pour la Guitare	franz.
2668	Meissonnier J.	Methode de Guitare	franz.
2669		Méthode complète pour la Guitare	franz.
2670	Mertz J.K.	Schule für die Gitarre	deutsch
2671	Molino F.	Méthode pour la Guitare	deutsch u.franz.
2672		Nouvelle Méthode pour Gitarre	franz.
2673	Moretti F.	Gitarre-Schule	span.
2674	Nava A.	Metodo completo	ital.
2675	Picchianti L.	Le prime dodici Lezioni di Chitarra	ital.
2676	Reichardt C.	Gitarre-Schule	deutsch

2639	Giampietro G.	Neue Schule f.d.Gitarre	deutsch, engl.franz.
2640	Götz A.	Theor.prakt.Reform-Git.Schule	deutsch
2641		Reform-Gitarre-Schule Teil I,II u.III	deutsch
2642	Giuliani M.	Schule f.d.Gitarre	deutsch, ital.u. franz.
2643	Gräffer A.	Systematische Git.Schule Teil I	deutsch
2644		" " " II	deutsch
2645	Harder A.	Gitarre-Schule	deutsch
2646	Haeuser J.E.	Gitarre-Schule	deutsch
2647	Halbing H.	" " (Original-Handschrift)	deutsch
	Henze B.	Das Gitarrespiel	deutsch
2648		Heft 1 Spielbeginn u.Studien	
2649		" 2 C-dur - a-moll, G-dur - e-moll	
2650		" 3 D-dur - h-moll, A-dur - fis-moll	
2651		" 4 E-dur - cis-moll, F-dur - d-moll	
2652		" 5 Tonleiterstudien(zu verteilen auf Heft 3-8)	
2653		" 6 Studien f.d.linke u.rechte Hand	
2654		" 7 Die Hauptlagen	
2655		" 8 Die Nebenlagen	
512		" 9 Spielmusik aus 5 Jahrhunderten(leicht-mittel)	
513		" 10 " " 5 " (m.schw.)schwer)	
2656		" 11 Volkslieder (zu Heft 2-4)	
2657		" 12 Kunstlieder (ab Heft 4)	
2658		" 13 Spielmusik f.2 Gitarren (Heft 2-8)	
2659		" 14 Spielmusik f.3 " (ab Heft 4)	
2660		" 15 Spielmusik f.Blockflöte(u.andere In- strumente)u.Gitarre(ab Heft 3)	
2661	Joly D.	L'art Jouer de la Guitare	franzö
2662	Lebedeff	Gitarre-Schule	russ.
2663	Lehmann I.T.	Gitarre-Schule 2.Teil	deutsch
2664		" " 2.Ausgabe	deutsch
2665		" " 6.Ausgabe	deutsch
2666		" " 9.Ausgabe	deutsch
2667		Nouvelle Méthode pour la Guitare	franz.
2668	Meissonnier J.	Methode de Guitare	franz.
2669		Méthode complète pour la Guitare	franz.
2670	Mertz J.K.	Schule für die Gitarre	deutsch
2671	Molino F.	Méthode pour la Guitare	deutsch u.franz.
2672		Nouvelle Méthode pour Gitarre	franz.
2673	Moretti F.	Gitarre-Schule	span.
2674	Nava A.	Metodo completo	ital.
2675	Picchianti L.	Le prime dodici lezioni di Chitarra	ital.
2676	Reichardt C.	Gitarre-Schule	deutsch

2677	Schacky M.v.	Anleitung zum Selbstunterricht		deutsch
2678	Schaefer E.	Schule für Schlag-Gitarre		deutsch
2679	Schaller-Scheit	Lehrwerk f.d.Gitarre	Heft I	deutsch
2680	"	"	Heft III	deutsch
2681	"	"	Heft V	deutsch
2682	Scherrer H.	Volkstüml.Lauten-u.Gitarre-Schule		deutsch
2683		Die Kunst d.Git.Spiels	Heft 1 Vorschule	deutsch
2684		desgl. Heft 2	Die Grundakkorde v.C-dur	
2685	"	"	3 " Grundakkorde v.G-dur	
2686	"	"	4 " Umkehrungen v.C-dur	
2687	"	"	5 " Grundakkorde v.D-dur	
2688	"	"	6 C-dur:Die zweite Handhaltung	
2689	"	"	7 A-dur:Die Grundakkorde	
2690	"	"	9 F-dur und die übrigen Dur-Tonarten	
2691	"	"	10 Die Molltonarten (a-moll,e-moll)	
2692	Schettler C.D.	Guitar Studies		engl.u.d.
2693	Schneider Hch.	Praktische Gitarre-Schule	Band 1	deutsch
2694	"	"	Band 2	deutsch
2695	Schneider Sim.	Gitarreschule	Werk 125	deutsch
2696	Schulz F.A.	kl.theor.prakt.Gitarreschule	op.112	deutsch
2697	Schwarz-	Schule des Gitarrenspiels	Teil I	deutsch
2698	Reiflingen	"	" II	deutsch
2699	"	"	" III	deutsch
2700	"	"	" IV	deutsch
2701	Schwarzmann L.	Gitarren-Schule	Teil 1	deutsch
2702	"	"	" 2	deutsch
2703	Seegner F.	Theor.u.prakt.Gitarrenschule	1.Werk	deutsch
2704	Sor Ferd.	Méthode de Guitare		franz.
2705		Méthode pour la Guitare		" u.d.
2706	Staehlin J.J.	Anleitung zum Gitarrespiel		deutsch
2707	Walker L.	Das tägliche Training		deutsch
2708	Anonym:	Bildliches Verzeichnis aller Akkorde		deutsch
2709		Instruction Book for the English and		
		Harp Guitars		engl.
2710		Gitarre-Schule		deutsch